

## Patrick Lamoureux

Les Éboulements (Québec) Canada  
patricklamoureux@yahoo.ca

### Formation académique

- |      |  |
|------|--|
| 2021 | Baccalauréat ès beaux-arts, avec distinction / <i>majeure peinture et dessin</i><br>Université Concordia, Montréal, Québec |
| 2017 | Cours d'art académique<br>Accademia del Giglio, Florence, Italie   |
| 2001 | <i>Peau 1 et 2, Réalisme, Couleur, Bande dessinée</i><br>Centre des arts Saydie Bronfman, Montréal, Québec                 |
| 1998 | BAC / <i>Majeur en philosophie et Mineur en arts plastiques</i><br>Université de Montréal, Montréal, Québec                |

### Implications

- |             |  |
|-------------|--|
| 2005 - 2015 | Membre professionnel d'Illustration Québec                     |
| 2005 - 2006 | Membre du C.A. de la coalition Sauvons l'Usine (Grover)        |
| 2004 - 2012 | Membre et producteur à la station CIBL Radio-Montréal 101,5 FM |

### Diffusion des oeuvres

- |      |  |
|------|--|
| 2019 | <i>La friche au Pied-du-Courant en temps</i> (dessin tryptique), CDC Centre-Sud, Montréal, Québec  |
| 2017 | Fresque de 40 mètres carrés, Espace Pierre-Bourgault, pour l'Arrondissement de Ville-Marie, Montréal, Québec                             |
| 2017 | Fresque de 50 mètres carrés, Jardin éphémère Laurier Ouest, Conscience urbaine, Montréal, Québec   |
| 2017 | <i>Saoul peinture</i> - exposition solo, Atomic café, Montréal, Québec   |
| 2016 | Peinture performance, Trajet culture, l'Agora des possibles, imaginé par Conscience urbaine, Espace public du Mile-End, Montréal, Québec |
| 2015 | Intervention calligraphique poétique, Village au Pied-du-Courant, Montréal, Québec   |

- 2014 Fresque de 20 mètres de largeur, Ruelle verte / Passage à niveau, Société écocitoyenne de Montréal, Montréal, Québec
- 2012 Publication d'affiches *Parcs vivants 2012, 10 ans d'implication citoyenne : l'agenda couleur*, Montréal, Québec
- 2009 *Subterfuge* – Exposition collective, Usine 106-U, Montréal, Québec
- 2008 Encan bénéfique au profit de l'Écomusée du fier monde, Montréal, Québec
- 2007 *Orgie d'originaux* - Expo-vente collective, l'Illustre galerie, Montréal, Québec
- 2007 Les Journées de la culture – peinture en direct, Rayside, Labossière, Montréal, Québec
- 2007 *Le projet Trott'art* – direction artistique et réalisation, Graffiti au pochoir sur trottoirs, rue Ontario, Éco-quartier Sainte-Marie, Montréal, Québec
- 2007 *Jeunes artistes du Centre-Sud* – exposition collective, l'Écomusée du fier monde, Montréal, Québec
- 2003 Exposition du tableau *Le retour*, Assemblée Nationale, Hôtel du Parlement, Québec, Québec
- 2003 Exposition virtuelle : artiste du mois, *Sacred voice gallery* ([www.thesacredvoicegallery.com](http://www.thesacredvoicegallery.com))
- 2002 *Signes de changement* – exposition solo, Galerie Gora, Montréal, Québec
- 2001 Nuits blanches sur tableaux noirs – peinture en direct sur bitume, Avenue du Mont-Royal, Montréal, Québec
- 1999 *Identité* – exposition collective (vidéo), Galerie Oboro, Montréal, Québec

## Édition

- 2006 - 2014 Réalisation de plusieurs couvertures de livres.  
*Éditions Écosociété, Québec Amérique, Éditions de l'Homme, Éditions Rodrigol, Éditions de la Bagnole, Éditions Logiques.*